

**(+39) 329 37 87 747**

Via degli olimpionici 91, 00196, Roma

e-mail : [zbognetti@gmail.com](mailto:zbognetti@gmail.com)

Nata a Roma il 27/07/1979.

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Web designer e Front-end developer.

Videomaker, predilezione per l'illustrazione e l'interface design.

Formazione in studi artistici, specializzata in Animazione Multimediale.

Sono stata libero professionista nel campo dello Screen Design, con partita iva tedesca, per 6 anni, dove ho lavorato come tecnico CSS e Javascript developer; in Germania mi sono avvicinata alla piattaforma Linux.

Grazie alle esperienze per la televisione nazionale in Guinea Conakry, Africa, dal 2012 mi dedico alle riprese con la telecamera.

**Collaborazioni continuative**

- 2006- -- SynOptx, Berlin [www.synoptx.net](http://www.synoptx.net) (ora conosciuto come Syndesign)  
Co-working, dove ho acquisito Object Oriented Programming e Linux
- 2010-2012 Brücken Schläger, Berlin (ora assorbiti dall'agenzia Panorama 3000, [www.p3000.net](http://www.p3000.net) )  
Agenzia pubblicitaria, ho acquisito metodo di lavoro SCRUB, e CSS SASS
- 2009-2011 Suchtfaktor MIKZ, Berlin  
Organizzatori di eventi. Resident VJ. Inoltre ero responsabile della gestione del personale addetto a video e foto, ed ho curato autonomamente i promo video nella loro completa realizzazione 2D e 3D dal modelling all'editing.
- 2008-2012 Carola Muysers, Berlin [www.berlin-woman.de](http://www.berlin-woman.de)  
Artist coaching, dove ho raffinato le capacità di dialogo con il cliente

**Esperienze di lavoro selezionate**

Data	Descrizione	Software / Hardware
2015	Realizzazione 3 video promo per Topstuck, Rotterdam (NL) ripresa, video design, logo animato e montaggio video	Camera Canon EOD 1200D; Final Cut
2014 -Oggi	Web development <a href="http://www.claudionicoletti.eu">www.claudionicoletti.eu</a>	CSS, PHP, MySQL, CMS Wordpress,
2013	Logo per il Bed & Breakfast, Sogno a San Pietro, Roma <a href="http://www.bbsognoasanpietro.it/en">www.bbsognoasanpietro.it/en</a>	Inkscape, Gimp
2013	Assistente alla regia per Umberto Baccolo nel cortometraggio "Potere Spirituale", <a href="http://www.imdb.com">http://www.imdb.com</a>	
2013	Cameraman per lo spettacolo „Spice Fire“ al Berlin Lacht Festival, Berlin. Ripresa fullHD su supporto P2	Camera Panasonic AG-HVX200AP DV
2011	Tecnico CSS e integrazioni grafiche per l'applicazione Facebook: Asus DJ Challenge, per l'agenzia <a href="http://www.p3000.net">www.p3000.net</a>	CSS (SASS)
2011	Senior tecnico CSS <a href="http://www.lancia-forum.de">www.lancia-forum.de</a> , per l'agenzia Brücken Schläger, ho realizzato la sola ottimizzazione del codice CSS, e realizzato quello che gli altri tecnici non erano riusciti a fare (Brücken Schläger)	CSS (SASS)
2011	<a href="http://Sprachkurier.de/">http://Sprachkurier.de/</a> Senior Tecnico CSS ho realizzato un solo	CSS

accorgimento, il centramento verticale del DIV contenitore spiegato in questo articolo: <http://lab.synoptx.net/2011/05/24/mediasolph-com-release/>

2011	Re-design del sito <a href="http://www.lifelike-figures.com">www.lifelike-figures.com</a> , progettazione e realizzazione front-end, integrazione HTML5 video	CSS , HTML, CMS Wordpress, Inkscape, Gimp
2011	Web development front end website e mobile app <a href="http://www.collonil-organic.com">www.collonil-organic.com</a> , per l'agenzia Brücken Schläger	CSS (SASS), Javascript, jQuery Mobile
2010	Re-design del sito internet <a href="http://www.sc-p.it">www.sc-p.it</a> Studio Costa Architettura tramite il designer Augusto Siccardi. SITO OFFLINE	Flash, HTML
2005	Web design progettazione e sviluppo del portfolio di fotografia d' arte <a href="http://www.martavalenti.com">www.martavalenti.com</a>	Photoshop, Illustrator, Flash

## Lingue conosciute

**Italiano**: madrelingua; **Inglese**: ottima conoscenza della lingua parlata e scritta; **Tedesco**: buona conoscenza parlata e scritta; **Francese**: conoscenza base parlata e scritta; **Olandese**: conoscenza base parlata e scritta; **Sousou** (idioma Mandingo) conoscenza base della lingua parlata

## Conoscenze Software

**Alto Livello**: Flash; Photoshop/Gimp; Illustrator/Inkscape; Premiere pro; Font Creator/Font Forge; CMS Wordpress; Open Office

**Buone Conoscenze**: AfterEffect; Final cut; Blender; Editra; Quark x-Press; Microsoft Office

**Linguaggi di Programmazione e competenze**: HTML 5, Actionscript 3, CSS 3 (+SASS), XML, Javascript, PHP, XHTML; Front-end, IU/UX, debugger

## Istruzione

**2000** Corso di inglese alla Language Academy of Edimburgh, Scotland

**2001-2002** Specializzazione in animatore 3d multimediale, Centro Studi Mezzelani, Roma

**2002-2006** Diploma di laurea breve, comparato alla Laura triennale, in Illustrazione e Animazione Multimediale, voto 98/100, IED Istituto Europeo di Design, Roma (Borsa di studio)

## Stage

**2002** Galoppina, archivista. **Organizzazione e allestimento mostre**, sotto la direzione dell'assessore Sandra Pinto, GNAM Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma

**2004** **Insegnante** per un Workshop sulla realizzazione di **CD ROM in FLASH**, per la classe del Professor G. Mazzoleni, IED Istituto Europeo di Design, Roma

**2005** **Assistente** per il **corso di montaggio con il software Premiere Pro**, Professor M. Michiorri, Per la sezione di animazione multimediale, IED, Roma

**2010** 3 mesi di praticantato a cui è seguita la collaborazione professionale. **Grafica e animazione multimediale** per l'agenzia Brücken Schläger, Berlin

## Premi

2012	Terzo classificato per il concorso start up della Ericsson "EGO 2012 " con il progetto Turismo Dinamico 2.0, una piattaforma interattiva di gestione dei liberi professionisti nel campo del turismo, nel ruolo di interface designer (progetto realizzato in seguito da uno studio esterno ed ora in fase di commercializzazione)	Front end e Grafica
2009	Festival „Bogotrax meeting Berlin“ Soggetto, animazione e montaggio per il cortometraggio documentario „White Truth“, Berlin	3D Blender, Inkscape, Gimp, Premiere
2009	Cortometraggio documentario "The Occupiers" selezionato per il concorso nazionale Cortoons, festival del cortometraggio animato di Roma	Stop motion, 3D Swift, Photoshop, Flash
2009	Menzione speciale a "Naturarte"; Illustrazione a tecnica mista analogico-digitale, Mostra itinerante nei parchi nazionali italiani a cura di ARP - Agenzia Regionale Parchi del Lazio, Parco Naturale regionale Tevere-Farfa, Roma ( <a href="http://bognetti.deviantart.com/art/Laguna-senza-sale-138939434">http://bognetti.deviantart.com/art/Laguna-senza-sale-138939434</a> )	Stampa digitale tecnica mista
2007	1° classificato Concorso "Emarginiamo l'emarginazione", con il cortometraggio "il Superhandicappato, super diversamente abile", realizzato a doppia mano con Beatrice Cerilli	Regia, Soggetto, camera e Montaggio
2007	Illustrazione per "Plant an MP3", Berlin <a href="http://www.plantanmptree.org">www.plantanmptree.org</a>	Tecnica mista

## Altri interessi

Agricoltura sostenibile, Documentaristica Video e Fotografia:

2016 ad oggi APS Humus Feroniae <http://humusferoniae.wordpress.com/>

Visual Jokey, Installazione Diapositive, Montaggio in pellicole Super8:

- 2012 ad oggi Volontariato in Guinea Conakry, West Africa, per il collettivo Nomads Guinea, dove ho insegnato alfabetizzazione informatica e montaggio video, in collaborazione con la televisione nazionale guineana e associazioni locali; organizzazione cineforum sul topic immigrazione clandestina, riprese video per artisti, teatro e musica
- 2005-2008 Flash Developer e VJ per la video crew [www.ctrlzproduktions.net](http://www.ctrlzproduktions.net)

## ONLINE PORTFOLIO

Web design e grafica: <https://zbognetti.wordpress.com/> / <http://zbognetti.carbonmade.com/>

Rerefenze: <https://www.linkedin.com/in/alicebognetti/>

Computer blog sotto il nome di Zbog: <http://lab.synoptx.net>